

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

**КУЛЬТУРА ТА ІНФОРМАЦІЙНЕ СУСПІЛЬСТВО
XXI СТОЛІТТЯ**

Програма
всеукраїнської науково-теоретичної конференції
молодих учених

19–20 травня 2022 р.

Харків, ХДАК, 2022

УДК 378[002+008] (063)
ББК 71я431
К 90

К 90 Культура та інформаційне суспільство ХХІ століття : програма всеукр.
наук.-теорет. конф. молодих учених, 19–20 травня 2022 р. / Харків.
держ. акад. культури ; відп. за вип. О. О. Косачова. — Харків : ХДАК,
2022. — 28 с.

ОРГКОМІТЕТ

Шейко В. М., д-р іст. наук, проф., академік Національної академії мистецтв України, засл. діяч мистецтв України, дійсний член Міжнародної академії інформатизації при ООН, ректор ХДАК, гол. редактор;

Лошков Ю. І., д-р мистецтвозн., проф., перший проректор ХДАК;

Косачова О. О., канд. наук із соц. комунікацій, доц., заст. декана факультету аудіовізуального мистецтва, голова Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих учених ХДАК (НТСА ХДАК);

Мачулін Л. І., канд. філос. наук, ст. викл., зав. редакційно-видавничого відділу ХДАК;

Бевз Н. В., канд. філос. наук, доц. ХДАК;

Бірнова О. Ю., канд. іст. наук., ст. викл. ХДАК;

Воскобойнікова В. В., канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК;

Зайцева М. М., канд. економ. наук, доц. ХДАК;

Колеснікова А. С., студ. ХДАК;

Коновалова І. Ю., д-р мистецтвозн., доц., зав. каф. історії та теорії музики ХДАК;

Коржик Н. А., канд. наук із соц. комунікацій, доц., заст. декана факультету соціальних комунікацій ХДАК;

Попова-Коряк К. О., канд. юрид. наук, ст. викл. ХДАК;

Мостова І. С., канд. мистецтвозн., ст. викл., декан факультету хореографічного мистецтва ХДАК;

Радько О. В., канд. психол. наук, доц. ХДАК;

Рибалко С. Б., д-р мистецтвозн., проф., зав. каф. гуманітаристики та мистецтвознавства ХДАК;

Сокол Д. Р., аспірант ХДАК;

Фесенко І., канд. мистецтвозн., доц. ХДАК;

Шелестова А., канд. наук із соц. комунікацій, доц. ХДАК.

**РЕГЛАМЕНТ
РОБОТИ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ
МОЛОДИХ УЧЕНИХ
«КУЛЬТУРА ТА ІНФОРМАЦІЙНЕ СУСПІЛЬСТВО ХХІ СТОЛІТТЯ»**

19 травня

10.00 – 12.00

Пленарне засідання
*Конференція Zoom: <https://bit.ly/3FoDsIK>
Ідентифікатор конференції: 825 8206 7261
Код доступу: 12345*



12.00 – 18.00

Секційні засідання

Zoom, Google Meet¹

20 травня

10.00 – 14.00

Секційні засідання

Zoom, Google Meet

14.00 – 16.00

Круглий стіл:
**«Права людини та мистецтво:
точки дотику».**
Модератор: Попова-Коряк К. О.,
канд. юридич. наук, ст. викл. ХДАК
*Конференція Zoom: <https://bit.ly/3FoDsIK>
Ідентифікатор конференції: 825 8206 7261
Код доступу: 12345*



¹ Точний час початку роботи, посилання та коди доступу розміщені далі – у програмі кожної окремої секції.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Науковий консультант...**Шейко В. М.**, д-р іст. наук, проф., академік Національної академії мистецтв України, засл. діяч мистецтв України, дійсний член Міжнародної академії інформатизації при ООН, ректор ХДАК

Голова.....**Лошков Ю. І.**, д-р мистецтвозн., проф., перший проректор ХДАК

Секретар.....**Косачова О. О.**, канд. наук із соц. комунікацій, доц., заст. декана факультету аудіовізуального мистецтва ХДАК, голова НТСА ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 10.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3FoDslK>

Ідентифікатор конференції: 825 8206 7261

Код доступу: 12345



ВСТУПНЕ СЛОВО

Шейко В. М., д-р іст. наук, проф., академік Національної академії мистецтв України, засл. діяч мистецтв України, дійсний член Міжнародної академії інформатизації при ООН, ректор ХДАК

KAZYMYR MALEVYCH AND UKRAINE

Svitlana Shiells, PhD (Art History), a former professor of art history, Vienn (Austria)

ТЕРАПІЯ ПРИЙНЯТТЯ ТА ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ У ПОДОЛАННІ НЕГАТИВНИХ ВПЛИВІВ ТРИВАЛОЇ ТРАВМУЮЧОЇ СИТУАЦІЇ (ПРИНЦИПИ САМОДОПОМОГИ)

Большакова А. М., д-р психол. наук, проф., зав. каф. психології та педагогіки ХДАК

РЕВІЗІЯ КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКИХ МІСТ ПІД ВПЛИВОМ ВІЙСЬКОВОГО ВТОРГНЕННЯ РОСІЇ

Шолуха Н. Є., канд. культурології, доц. ХДАК

CREATING A POSITIVE LEARNING ENVIRONMENT IN FOREIGN LANGUAGE CLASSES AT VOCATIONAL UNIVERSITY IN A DIFFICULT POLITICAL SITUATION

Chepelieva M. A., senior lecturer, Kharkiv National University of Radio Electronics

МИСТЕЦЬКІ ПОШУКИ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ

Мізяк В. Д., канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

ВІРТУАЛЬНА КОМУНІКАЦІЯ СУЧАСНОГО МУЗЕЮ

Бірьова О. Ю., канд. іст. наук, ст. викл. ХДАК

КОНЦЕПТ ГЕНІЯ ТА БЕЗУМЦЯ В РОМАНІ САЙМОНА ВІНЧЕСТЕРА

Нагірняк М. Д., магістр ХДАК

ЗНАЧЕННЯ ПРОГРАМ ЛОЯЛЬНОСТІ В ІНДУСТРІЇ ГОСТИННОСТІ

Синько А. Д., студ. ХДАК

Спесивцева К. Д., студ. ХДАК

Науковий керівник: **Шумлянська Н. В.**, ст. викл. ХДАК

**СЕКЦІЯ:
КУЛЬТУРОЛОГІЯ ТА ЕТНОКУЛЬТУРОЛОГІЯ
В СУЧАСНОМУ ІНФОРМАЦІЙНОМУ ПРОСТОРИ**

Науковий консультант.....*Панков Г.*, д-р філос. наук, проф. ХДАК
Голова..... *Александрова М.*, канд. філос. наук, доц. ХДАК
Секретар..... *Сокол Д.*, асп. ХДАК

Початок 19 травня 2022 року о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3w04bSU>
Ідентифікатор конференції: 776 1030 9693
Код доступу: ENzF64



**РЕВІЗІЯ КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКИХ МІСТ
ПІД ВПЛИВОМ ВІЙСЬКОВОГО ВТОРГНЕННЯ РОСІЇ**
Шолуха Н. Є., канд. культурології, доц. ХДАК

**УКРАЇНСЬКИЙ ТРАВМАТИЧНИЙ ДОСВІД У КОНТЕКСТІ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ
В СУЧАСНОМУ ПРОСТОРИ**
Петренко В. В., асп. ХДАК
Науковий керівник: *Кислюк К. В.*, д-р культурології, проф. ХДАК

**ДІДЖИТАЛ КОМЕМОРАЦІЯ ГОЛОКОСТУ ЯК ІНТЕРАКТИВНА АДАПТАЦІЯ КОНЦЕПТУ
«КУЛЬТУРНОЇ ПАМ'ЯТІ» У СУЧАСНОМУ ВІЗУАЛЬНОМУ ПРОСТОРИ УКРАЇНИ**
Шарпило М. Ю., асп. ХДАК
Науковий керівник: *Кравченко О. В.*, д-р культурології, проф. ХДАК

**ТРАДИЦІЯ ЯК СПОСІБ ТРАНСЛЯЦІЇ КУЛЬТУРНИХ КОДІВ
У СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ КУЛЬТУРИ**
Александрова М. О., канд. філос. наук, доц. ХДАК

ДЕЯКІ ЗАУВАЖЕННЯ ЩОДО ПОТОЙБІЧНОЇ СТРАВИ
Кухаренко О. О., канд. філос. наук, доц. ХДАК

ПРОБЛЕМА ФАКТИЧНОГО ГЕНЕЗИСУ НАУКОВОЇ КУЛЬТУРОЛОГІЇ
Голотенко П. І., асп. ХДАК

Науковий керівник: *Шейко В. М.*, д-р іст. наук, проф., дійсний член Національної академії мистецтв України, засл. діяч мистецтв України, дійсний член Міжнародної академії інформатизації при ООН, ректор ХДАК

**МЕДІАЦІЙНА РОЛЬ ПСИХОАНАЛІЗУ У ФОРМУВАННІ КУЛЬТУРОЛОГІЇ
ЯК НАУКИ**

Трубаєва Є. Ю., асп. ХДАК
Науковий керівник: *Гончар О. В.*, д-р пед. наук, проф., проректор з наукової роботи ХДАК

АНІМЕ ЯК ОБ'ЄКТ КУЛЬТУРОЛОГІЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ
Галушко І. С., магістр ХДАК

Науковий керівник: *Александрова М. О.*, канд. філос. наук, доц. ХДАК

СЦЕНІЧНЕ СЛОВО В 30–60-Х РР. У КОНТЕКСТІ ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО ПРОЦЕСУ НА ПРИКЛАДІ ТЕАТРУ ІМ. ФРАНКА

Біленька А. М., асп. ХДАК

Науковий керівник: *Шейко В. М.*, д-р іст. наук, проф., дійсний член Національної академії мистецтв України, засл. діяч мистецтв України, дійсний член Міжнародної академії інформатизації при ООН, ректор ХДАК

СЕКЦІЯ: СУЧАСНІ КУЛЬТУРНІ ПРАКТИКИ

Науковий консультант.....*Щербань А. Л.*, д-р культурології, зав. каф. історії, музеєзнавства та пам'яткознавства ХДАК

Голова..... *Бірьова О. Ю.*, канд. іст. наук, ст. викл. ХДАК

Секретар..... *Щеніков Є. А.*, магістр 1 курсу ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3yn5qNr>

Ідентифікатор конференції: 567 726 5670

Код доступу: uanw1x



ЩОДО БІЛЬШ СУЧАСНИХ ПІДХОДІВ У РОБОТІ ФОНДОВИХ ПРАЦІВНИКІВ МУЗЕЙНИХ УСТАНОВ

Іваницька Д. Д., магістр реставрації; художник-реставратор II атестаційної категорії; член Національної спілки художників України

ІНТЕРАКТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ МУЗЕЙНОЇ КОМУНІКАЦІЇ

Лозенко Я. В., студент 2 курсу Уманського нац. ун-ту садівництва

Науковий керівник: *Малюга Л. М.*, канд. економ. наук, доц., Уманський нац. ун-т садівництва

ІСТОРІЯ РОЗВИТКУ ЗЕМСЬКИХ ШКІЛ НАПРИКІНЦІ ХІХ – НА ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ В УКРАЇНІ

Григорчук Г. В., магістрантка 1 курсу ХДАК

Науковий керівник: *Тортіка М. В.*, д-р іст. наук, доц. ХДАК

ДО ПРОБЛЕМИ МУЗЕЄФІКАЦІЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНСЬКИХ ФАРФОРИСТІВ РАДЯНСЬКОЇ ДОБИ: І. С. ТКАЧЕНКО

Миленька Ю. Ю., магістрантка 1 курсу ХДАК

Науковий керівник: *Щербань А. Л.*, д-р культурології, зав. каф. історії, музеєзнавства та пам'яткознавства ХДАК

МЕНЕДЖМЕНТ ТЕМНОГО ТУРИЗМУ ЯК ЧИННИК КУЛЬТУРОТВОРЧОГО ПРОЦЕСУ В ПОВОЄННИЙ ПЕРІОД

Максимовська Н. О., д-р пед. наук, доц. ХДАК

ЕКОНОМІЧНІ ТА СОЦІАЛЬНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ІННОВАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ СУСПІЛЬСТВІ

Остропольська З. М., канд. філософ. наук, доц. ХДАК

**РЕКЛАМА ЯК ВІДОБРАЖЕННЯ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ ЗМІН СУЧАСНОГО
СУСПІЛЬСТВА: ЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ**

Бевз Н. В., канд. філософ. наук, доц. ХДАК

**СЕКЦІЯ:
ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ВІДНОВЛЕННЯ ПСИХІЧНОГО БЛАГОПОЛУЧЧЯ
ОСОБИСТОСТІ В СУЧАСНИХ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ УМОВАХ**

Науковий консультант.....*Білик О. М.*, д-р педагог. наук, доц. каф. гуманістики
та мистецтвознавства ХДАК

Голова.....*Большакова А. М.*, д-р психол. наук, проф.
зав. каф. психології та педагогіки ХДАК

Секретар.....*Радько О. В.*, канд. психол. наук, доц.
каф. психології та педагогіки ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 12.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/38gxnMb>
Ідентифікатор конференції: 884 3456 8031
Код доступу: bdW5vZ



РОБОТА З ПРОБЛЕМАМИ ТРИВОЖНОГО СПЕКТРУ У НАПРЯМІ СХЕМА-ТЕРАПІЇ
Большакова А. М., д-р психол. наук, проф., зав. каф. психології та педагогіки ХДАК

**ІНДИВІДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ОСОБИСТОСТІ ПРАЦІВНИКІВ
ОРГАНІВ ВНУТРІШНІХ СПРАВ ЯК ФАКТОР ПСИХОЛОГІЧНОГО ЗДОРОВ'Я
ПРАВООХОРОНЦЯ**

Віденєєв І. О., канд. психол. наук, доц., доц. каф. психології та педагогіки ХДАК

ЕТАПИ ПЕРВИННОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОРІЄНТАЦІЇ В РОБОТІ ПСИХОЛОГА

Власова Є. М., студентка 3 курсу ХДАК

Науковий керівник: *Радько О. В.*, канд. психол. наук, доц. каф. психології та педагогіки ХДАК

**ФОРМУВАННЯ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ГОТОВНОСТІ ДО ДІЯЛЬНОСТІ В НАДЗВИЧАЙНИХ
ТА ЕКСТРЕМАЛЬНИХ УМОВАХ**

Радько О. В., канд. психол. наук, доц. каф. психології та педагогіки ХДАК

**GOOGLE ІНСТРУМЕНТИ ЯК ЗАСОБИ РОЗВИТКУ ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
СТУДЕНТІВ ТА ВИКЛАДАЧІВ**

Сосюра М. О., канд. пед. наук, ст. викл. каф. психології та педагогіки ХДАК

ЗБЕРЕЖЕННЯ ПСИХОЛОГІЧНОГО ЗДОРОВ'Я ОСОБИСТОСТІ ПІД ЧАС ВІЙНИ

Ушакова І. М., доц., канд. психол. наук, ст. викл. каф. психології діяльності в особливих умовах НЦЗУ (м. Харків)

СЕКЦІЯ: ІСТОРІЯ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ ТА МОВОЗНАВСТВА

Науковий консультант:..... *Мітіна Л. С.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК
Голова..... *Фесенко І. А.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК
Секретар..... *Полтавська Д. В.*, викл. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00
Конференція Google Meet:
<https://meet.google.com/txy-gxce-oum>
Код доступу: 7m6q2ee



НАУКОВИЙ ДОРОБОК ОЛЕКСІЯ ЧУГУЯ – ЛІТЕРАТУРОЗНАВЦЯ ТА ДРАМАТУРГА
Фесенко І. А., канд. філол. наук, доц. ХДАК

МОВА В СИСТЕМІ АДАПТАЦІЇ ДО СОЦІОКУЛЬТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА УКРАЇНИ
Жигайло М. О., канд. культурології, викл. ХДАК
Полтавська Д. В., викл. ХДАК
Ондер О., студ. ХДАК

ХУДОЖНЯ ФОРМА ТА ЗМІСТ СВІТІВ ХАРУКІ МУРАКАМІ
Андрущак О. В., студ. ХДАК
Науковий керівник: *Мітіна Л. С.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК

ФІЛОСОФСЬКІ ПРОВОКАЦІЇ МАРКІЗА ДЕ САДА
Малиновська Ж. В., студ. ХДАК
Науковий керівник: *Мітіна Л. С.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК

КОНЦЕПТ ГЕНІЯ ТА БЕЗУМЦЯ В РОМАНІ САЙМОНА ВІНЧЕСТЕРА
Нагірняк М. Д., магістр ХДАК
Науковий керівник: *Мітіна Л. С.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК

АКТУАЛЬНІ МОРАЛІТЕ СТАРОЇ КАЗКИ: «РІКЕ З ЧУБКОМ» ШАРЛЯ ПЕРРО
Руденко М. О., студ. ХДАК
Науковий керівник: *Мітіна Л. С.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК

СПЕЦИФІКА МОВЛЕННЄВОГО ЕТИКЕТУ УКРАЇНЦІВ
Екім Тевфік, студ. ХДАК
Науковий керівник: *Фесенко І. А.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК

**СЕКЦІЯ:
ФІЛОСОФСЬКІ, СОЦІАЛЬНО-ПОЛІТИЧНІ
ТА ПРАВОВІ ВИМІРИ СУЧАСНОГО СУСПІЛЬСТВА**

Науковий консультант.....*Лисенкова В. В.*, д-р філос. наук, доц. ХДАК
Голова.....*Попова-Коряк К. О.*, канд. юридич. наук, ст. викл. ХДАК
Секретар.....*Криворутченко С. Ю.*, асп. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 15.00

Конференція ZOOM: <https://bit.ly/3vUaOWC>
Ідентифікатор конференції: 872 700 4765
Код доступу: 123123



**ОСОБЛИВОСТІ ТРАНСФОРМАЦІЙ СПОСОБУ ЖИТТЯ
В ПЕРІОДИ СУСПІЛЬНИХ КРИЗ**

Лисенкова В. В., д-р філос. наук, доц. ХДАК

ПОСЕРЕДНІСТЬ ЯК ПРЕДМЕТ КУЛЬТУРОЛОГІЧНОГО АНАЛІЗУ

Петренко В. В., асп. ХДАК

Науковий керівник: *Кислюк К. В.*, д-р культурології, проф. ХДАК

ВПЛИВ МОДИ НА ВІЗУАЛЬНИЙ ОБРАЗ ЯК ЗАСІБ САМОРЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ЛЮДИНИ

Криворутченко С. Ю., асп. ХДАК

Науковий керівник: *Кравченко О. В.*, д-р культурології, проф. ХДАК

**МОЖЛИВОСТІ ТА МЕЖІ ПРАВОВОЇ ОХОРОНИ НЕМАТЕРІАЛЬНОЇ КУЛЬТУРНОЇ
СПАДЩИНИ**

Попова-Коряк К. О., канд. юридич. наук, ст. викл. ХДАК

**ЗАХИСТ КУЛЬТУРНИХ ПРАВ ОКРЕМИХ ГРУП НАСЕЛЕННЯ:
МІЖНАРОДНО-ПРАВОВІ АСПЕКТИ**

Гросул О. О., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Попова-Коряк К. О.*, канд. юридич. наук, ст. викл. ХДАК

**МІЖНАРОДНО-ПРАВОВИЙ ЗАХИСТ КУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ:
ЕВОЛЮЦІЯ ПРАВОВИХ НОРМ**

Лоїк В. В., Панасюк С. К., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Попова-Коряк К. О.*, канд. юридич. наук, ст. викл. ХДАК

СЕКЦІЯ: ХОРОВА КУЛЬТУРА: ТРАДИЦІЇ ТА СУЧАСНІСТЬ

Науковий консультант.....*Воскобойнікова Ю. В.*, д-р. мистецтвозн., доц. ХДАК
Голова.....*Воскобойнікова В. В.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК
Секретар.....*Донцова-Пушенко К. Ю.*, асп. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 12.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3shfq6Y>
Ідентифікатор конференції: 242 254 6674
Код доступу: jbAt2v



СПЕЦИФІКА СКЛАДОВИХ ДИРИГЕНТСЬКО-ХОРОВОЇ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ
Бойко В. Г., канд. мистецтвозн., доцент ХДАК

ХОР І. ГАЙДЕНКО «ВЕСНА ЛЮБА» З «САДУ БОЖЕСТВЕННИХ ПІСЕНЬ»
Г. СКОВОРОДИ

Донцова-Пушенко К. Ю., асп., викл. ХДАК
Науковий керівник: *Роценко О. Г.*, д-р. мистецтвозн., проф. ХДАК

ВТІЛЕННЯ ОЗНАК ВЕЛИКОЇ ФРАНЦУЗЬКОЇ ОПЕРИ
В «ROBERT LE DIABLE» ДЖ. МЕЙЄРБЕРА

Кисельова Т. І., аспірант ХНУМ імені І. П. Котляревського
Науковий керівник: *Белік-Золоторьова Н. А.*, засл. діяч мистецтв України, канд. мистецтвозн., проф. ХНУМ імені І. П. Котляревського

НОВАЦІЇ ХОРОВОГО СПАДКУ ІГОРЯ ШАМО

Гао Чилін, аспірант ХНУМ імені І. П. Котляревського
Науковий керівник: *Белік-Золоторьова Н. А.*, засл. діяч мистецтв України, канд. мистецтвозн., проф. ХНУМ імені І. П. Котляревського

ОБРАЗНО-СМИСЛОВИЙ КОНТЕКСТ ТВОРЧОСТІ
СУЧАСНИХ УКРАЇНСЬКИХ КОМПОЗИТОРІВ
(НА ПРИКЛАДІ ХОРОВИХ ТВОРІВ І. ШАМО, О. НАКОНЕЧНОГО)

Яцюк О. Л., студ. ХДАК
Науковий керівник: *Бойко В. Г.*, канд. мистецтвозн., доцент ХДАК

**СЕКЦІЯ:
МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО: ТЕОРІЯ, ІСТОРІЯ, ВИКОНАВСЬКА
ТА ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА**

Науковий консультант.....*Польська І. І.*, д-р мистецтвозн., проф. ХДАК
Голова.....*Коновалова І. Ю.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК
Секретар.....*Степанова О. Ю.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3vVeCa5>
Ідентифікатор конференції: 712 4623 0704
Код доступу: sxř0Et



**ЗДАТНІСТЬ ДО ФУНКЦІОНАЛЬНОГО ВИКОРИСТАННЯ МУЗИКИ ЯК СПЕЦІАЛЬНА
КОМПЕТЕНТНІСТЬ МАГІСТРА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА**

Большакова Т. В., засл. діяч мистецтв України, проф., декан факультету музичного мистецтва ХДАК

**ДО ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ПОБУТУВАННЯ ГАЇВОК (НА ПРИКЛАДІ ОДНОГО
З ВАРІАНТІВ «КОТИЛИСЯ ВОЗИ З ГОРИ НА ДОЛИНУ...», ЗАПИСАНОГО У КВІТНІ
2022 Р. НА ЛЬВІВЩИНІ)**

Осипенко В. В., засл. артистка України, канд. мистецтвозн., доцент ХДАК

Іваник К. Д., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Осипенко В. В.*, засл. артистка України, канд. мистецтвозн., доц. ХДАК

**ВОКАЛЬНА ПЕДАГОГІКА ТА ЇЇ ЗВ'ЯЗОК З АВТЕНТИЧНИМИ КУЛЬТУРАМИ
ІНТОНУВАННЯ**

Сахно І. Л., канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

**ФЕНОМЕН ТВОРЧОГО ДОВГОЛІТТЯ ОРКЕСТРУ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ
ХАРКІВСЬКОГО ПАЛАЦУ ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ**

Шемет Л. В., канд. пед. наук, доц. ХДАК

МІСІЯ – ЗБЕРЕЖЕННЯ ФОЛЬКЛОРУ: ДО ЮВІЛЕЮ ВІРИ ОСАДЧОЇ

Карчова Ю. І., канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

**ДОМЕНІКО ЦІПОЛІ: ПОШИРЕННЯ ЗАХІДНО-ЄВРОПЕЙСЬКОЇ МУЗИЧНОЇ ТРАДИЦІЇ
НА ТЕРИТОРІЇ ПІВДЕННОЇ АМЕРИКИ**

Степанова О. Ю., канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

ГРА НАПАМ'ЯТЬ

Гладких А. В., канд. пед. наук, доц. ХДАК

СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ФЕНОМЕН МУЗИЧНО-ХУДОЖНЬОГО СМАКУ

Цицирєв В. М., засл. артист України, доц. ХДАК

**ОСОБЛИВОСТІ СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТКУ УКРАЇНСЬКОГО АКОРДЕОННОГО
МИСТЕЦТВА**

Пасічинська Т. В., викл. ХДАК

**ПРЕМІЯ ІМ. ІВАНА ПАТОРЖИНСЬКОГО ЯК ВИЩА ВІДЗНАКА
У СФЕРІ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА СУЧАСНОГО ЗАПОРІЖЖЯ**

Кемеңчеджи Є. П., асп. ХДАК

Науковий керівник: *Польська І. І.*, д-р мистецтвозн., проф. ХДАК

**СПЕЦИФІКА ДОСЛІДЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОГО ЗВУКОБРАЗУ ФОРТЕПІАНО
В КИТАЙСЬКІЙ МУЗИЧНІЙ КУЛЬТУРІ ХХ СТ.**

Чжан Юньшо, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Рябуха Н. О.*, д-р мистецтвозн., доц., декан факультету аудіовізуального мистецтва ХДАК

ЖАНРОВО-ЕСТЕТИЧНІ КОНСТАНТИ ФОРТЕПІАННОЇ ТВОРЧОСТІ ЛЕСІ ДИЧКО

Лошков А. Ю., асп. ХДАК

Науковий керівник: *Коновалова І. Ю.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК

**ТВОРЧА ДІЯЛЬНІСТЬ СТІНГА В КОНТЕКСТІ ЙОГО ГРОМАДСЬКОЇ, СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ
Й АНТИВОЄННОЇ ПОЗИЦІЇ (НА ПРИКЛАДІ ПІСНІ «RUSSIANS»)**

Стецькович О. В., асп. ХДАК

Науковий керівник: *Польська І. І.*, д-р мистецтвозн., проф. ХДАК

**СТАНОВЛЕННЯ ВОКАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА ВНУТРІШНЬОЇ МОНГОЛІЇ
В КОНТЕКСТІ ЕВОЛЮЦІЇ МУЗИЧНОГО ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ В КНР**

А Гудаму, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Коновалова І. Ю.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК

ХАРКІВСЬКІ ГАСТРОЛІ ЛУЇЗИ НІКІТА

Пен Лю, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Лошков Ю. І.*, д-р мистецтвозн., проф., перший проректор ХДАК

**ВОКАЛЬНА СФЕРА ЯК ДОСЛІДНИЦЬКИЙ ПРІОРИТЕТ КИТАЙСЬКИХ НАУКОВЦІВ
У ПРОСТОРИ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИКОЛОГІЇ**

Лу Туцзе, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Коновалова І. Ю.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК

**ОСОБЛИВОСТІ ВОКАЛЬНОЇ МАНЕРИ ФРЕНКА СІНАТРИ
(НА ПРИКЛАДІ ПІСНІ “STRANGERS IN THE NIGHT”)**

Чернова Р. О., асп. ХДАК

Науковий керівник: *Польська І. І.*, д-р мистецтвозн., проф. ХДАК

**НАУКОВЕ ОСМИСЛЕННЯ МУЗИЧНОГО ПЕРФОРМАНСУ
В ПРАЦЯХ УКРАЇНСЬКИХ ДОСЛІДНИКІВ**

Лічуань Чжан, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Лошков Ю. І.*, д-р мистецтвозн., проф., перший проректор ХДАК

ГІТАРНЕ ТРІО: СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТОК

Тряннов М. А., асп. ХДАК

Науковий керівник: *Сташевський А. Я.*, д-р мистецтвозн., проф. ХДАК

**ОРГАНОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ТА СПЕЦИФІКА ФУНКЦІОНУВАННЯ ТРУБИ
В ДОБУ БАРОКО**

Антоха О. А., асп. ХДАК

Науковий керівник: *Осадча В. М.*, канд. мистецтвозн., проф. ХДАК

ПОСТАТЬ ЕЛЛИ ФІЦДЖЕРАЛЬД У СВІТОВІЙ МУЗИЧНІЙ КУЛЬТУРІ

Михайленко Г. В., магістр ХДАК

Науковий керівник: *Теслер Т. М.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

**ПОСТАТЬ ФРАНСІСКО ТАРРЕГІ В КОНТЕКСТІ СТАНОВЛЕННЯ ЄВРОПЕЙСЬКОГО
ГІТАРНОГО ВИКОНАВСТВА**

Грибишюк І. В., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Коновалова І. Ю.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК

**ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ ВІДБОРУ УЧНІВ
ДЛЯ ГРИ НА ДУХОВИХ ІНСТРУМЕНТАХ**

Бабенко О. В., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Гладких А. В.*, канд. пед. наук, доц. ХДАК

РОМАНТИЧНИЙ ЕТЮД У ТВОРЧОСТІ С.Е. БОРТКЕВИЧА

Калашишкова А. І., канд. мистецтвозн., концертмейстер каф. народних інструментів,
ХДАК

СВИРИЛЬ ІВАНА КОЗАЧЕНКА — УКРАЇНСЬКА ФЛЕЙТА ПАНА

Козеняшев Є. А., викл. факультету музичного мистецтва ХДАК

THE DEVELOPMENT OF GUITAR IN THE XX CENTURY

Слюсаренко О. В., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

BANDURA AS CULTURAL «WONDER»

Ясько Г. А., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

POSTPUNK AND POST-ROCK AS A MODERN MUSIC PHENOMENON

Шалаян Д. Л., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

СЕКЦІЯ:

**ІСТОРІЯ ТА СУЧАСНІСТЬ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА:
ВІТЧИЗНЯНИЙ ТА СВІТОВИЙ ДОСВІД**

Науковий консультант.....*Колмогузенко Б. М.*, проф., нар. артист України,
почесний громадянин Харківської області

Голова.....*Мостова І. С.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

Секретар.....*Семенова Н. М.*, канд. мистецтвозн.,
зав. каф. сучасної та бальної хореографії ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 12.00

Конференція ZOOM: <https://bit.ly/3ykiYcw>

Ідентифікатор конференції: 765 258 3731

Код доступу: 2N4Pja



**СТІЙКІСТЬ (АПЛОМБ) ЯК ВАЖЛИВИЙ ПОКАЗНИК ПРОФЕСІНОЇ
МАЙСТЕРНОСТІ ТАНЦІВНИКА**

Дегтяр Л. П., ст. викл. ХДАК

Курдюпова О. М., ст. викл. ХДАК

PROMOTION OF UKRAINIAN FOLK DANCE

Lozianova A. V., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

UKRAINIAN FOLK DANCE FORMATION

Miatenko Ye. M., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

ORIGINS OF THE NAMES FOR UKRAINIAN FOLK DANCES

Skorobohatko A. A., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

НАРОДНИЙ ТАНЕЦЬ У КОНТЕКСТІ ХОРЕОГРАФІЧНОЇ КУЛЬТУРИ ПРИКАРПАТТЯ: ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ

Куртєва К. Р., асп. ХДАК

Науковий керівник: *Мостова І. С.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

KLARA BALON AND HER SYMBOLIC BEREZNIANKA UKRAINIAN DANCE

Trehubova F. D., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

СТАРОВИННИЙ ЛЕМКІВСЬКИЙ НАРОДНИЙ ТАНЕЦЬ «ОБЕРТАК»: ІСТОРІЯ СТВОРЕННЯ ТА ХАРАКТЕРНІ ОСОБЛИВОСТІ

Савченко М. К., викл. ХДАК

STAGE TRADITIONAL FOLK COSTUME

Kulpraka A. S., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

ПРИДВОРНИЙ МЕНУЕТ (LE MENUET DE LA COUR)

Сластїна Є. Ю., викл. ХДАК

БАЛЬНИЙ ТАНЕЦЬ ЯК ЗАСІБ ПІСЛЯСТРЕСОВОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ

Широковська О. М., ст. викл. ХДАК

РОЗВИТОК МЕТОДИКИ І КОНЦЕПЦІЇ СПОРТИВНИХ БАЛЬНИХ ТАНЦІВ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ

Шкурєєв К. І., канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

СЕКЦІЯ:

ТЕАТРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО В СУЧАСНОМУ НАУКОВОМУ ДИСКУРСІ

Науковий консультант:*Кітомь А. А.*, д-р культурології, проф., лауреат премії з театрознавства Національної спілки театральних діячів України, зав. каф. майстерності актора ХДАК

Голова.....*Борис І. О.*, засл. діяч мистецтв України, доц. ХДАК, декан ф-ту сценічного мистецтва ХДАК

Секретар.....*Колеснікова А. С.*, студ. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 16:00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3kOEtKu>

Ідентифікатор конференції: 695 492 2482

Код доступу: ygk73T



СУЧАСНЕ ВИХОВАННЯ АКТОРІВ НА ШКОЛІ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ КОРИФЕЇВ

Борис І. О., засл. діяч України, проф., декан факультету сценічного мистецтва ХДАК

ТРЕНІНГ У ПРОЦЕСІ ЗАНЯТЬ ІЗ СЦЕНІЧНОГО РУХУ

Ігнат'єва Н. М., викл. ф-т СМ, каф. майстерності актора, ХДАК

Науковий керівник: *Тополєвський В.*, канд. пед. наук, доц. факультету ТМ, каф. майстерності актора ХДАК

СПЕЦИФІКА РОБОТИ ЗІ СТУДЕНТАМИ-АКТОРАМИ У ФОРМАТІ КАМЕРНОЇ СЦЕНИ

Лебедь А. С., викл. ХДАК

МИСТЕЦЬКІ ПОШУКИ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ

Мізяк В. Д., канд. мистецтвозн., ст. викл. каф. майстерності актора ХДАК

НОВАТОРСЬКИЙ РЕЖИСЕРСЬКИЙ МЕТОД ПІНИ БАУШ І ЙОГО ВПЛИВ НА СВІТОВИЙ ТЕАТРАЛЬНИЙ ПРОЦЕС

Бесчетнова І., магістр ХДАК

Науковий керівник: *Бугайова В. О.*, канд. мистецтвозн., доц. кафедри режисури ХДАК

ТЕАТРАЛЬНІ ТЕХНОЛОГІЇ В КОНТЕКСТІ ПРОФІЛАКТИКИ ДЕВІАНТНОЇ ПОВЕДІНКИ У ПІДЛІТКІВ

Вардіашвілі О. С., магістр ХДАК

Науковий керівник: *Кікоть А. А.*, д-р культурології, проф., зав. каф. майстерності актора ХДАК

ОСОБЛИВОСТІ РОБОТИ З ВІРШОВАНОЮ ДРАМАТУРГІЄЮ

Лебедь А. С., викл. ХДАК

«ПЛАН – ПРОЕКТ ХАРКІВСЬКОГО ТЕАТРУ ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА ПО РОБОТІ З УЧНІВСЬКОЮ ТА СТУДЕНТСЬКОЮ МОЛОДДЮ» – ОСНОВА ВИХОВНО-ТЕАТРАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ ТЕАТРУ В ПЕРІОД 2010–2020 РОКІВ

Іпанович А. Ф., магістр ХДАК

Науковий керівник: *Борис І. О.*, засл. діяч України, проф., декан ф-ту сценічного мистецтва ХДАК

СЦЕНІЧНІ ВТІЛЕННЯ ВИСТАВИ «УКРАДЕНЕ ЩАСТЯ» І. ФРАНКА В СУЧАСНОМУ ТЕАТРАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ

Ковальчук А. Ю., магістр ХДАК

Науковий керівник: *Кікоть А. А.*, д-р культурології, проф., зав. каф. майстерності актора ХДАК

СУЧАСНІ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ЗАРУБІЖНИХ РОК-ОПЕР ТА МЮЗИКЛІВ НА УКРАЇНСЬКІЙ СЦЕНІ

Устенко В. О., магістр ХДАК

Науковий керівник: *Кікоть А. А.*, д-р культурології, проф., зав. каф. майстерності актора ХДАК

ВОДЕВІЛЬ У РЕПЕРТУАРІ АКТОРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ

Гуріна А. В., канд. мистецтв., доцент ХДАК

Гоцїрїдзе В. Г., студ. ХДАК

**СЕКЦІЯ:
ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ АУДІОВІЗУАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА
ТА ВИРОБНИЦТВА В ІНФОРМАЦІЙНОМУ СУСПІЛЬСТВІ**

Науковий консультант.....*Миславський В. Н.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК
Голова.....*Косачова О. О.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц., заст.
декана факультету аудіовізуального мистецтва ХДАК
Секретар.....*Проскуріна К. Є.*, студ. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/37oUhk0>

Ідентифікатор конференції: 813 8553 1010

Код доступу: 12345



**СТВОРЕННЯ НОВИХ ВІЗУАЛЬНИХ ОБРАЗІВ УКРАЇНИ
У СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ ПІД ЧАС ВІЙНИ**

Коновалов Д. О., канд. філос. наук, ст. викл. ХДАК

ШЛЯХ ДО ВІЙНИ. ОБРАЗ УКРАЇНЦІВ У РОСІЙСЬКОМУ КІНО

Демиденко М. В., викл. ХДАК

Мархайчук Н. В., канд. мистецтвозн., доц., зав. каф. фотомистецтва та операторської майстерності ХДАК

**МИТЦІ У ВІЙНІ. ПРОБЛЕМАТИКА СТВОРЕННЯ АУДІОВІЗУАЛЬНОГО КОНТЕНТУ
ПІД ЧАС ВОЄННОГО СТАНУ**

Пересуцько Т. О., магістр ХДАК

Науковий керівник: *Мархайчук Н. В.*, канд. мистецтвозн., доц., зав. каф. фотомистецтва та операторської майстерності ХДАК

(НЕ)ПОМІТНИЙ ЮВІЛЕЙ ВУФКУ

Черкасова Н. О., канд. мистецтвозн., доц. ХДАК

ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ ВІТЧИЗНЯНОГО КІНЕМАТОГРАФУ У ЧАСИ НЕЗАЛЕЖНОСТІ

Брук П. Д., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Коваленко Ю. Б.*, канд. мистецтвозн., доц. ХДАК

АРХЕТИП ГЕРОЯ В КІНО ЖАНРУ ВЕСТЕРН

Косачова О. О., канд. наук із соц. комунікацій, доц., заст. декана факультету аудіовізуального мистецтва ХДАК

**ПОЄДНАННЯ ЖАНРУ КОСМІЧНОЇ КІНОФАНТАСТИКИ
З СУПЕРГЕРОЙСЬКИМ ФІЛЬМОМ ЯК СПРОБА ВІДПОВІДАТИ
СУЧАСНИМ ТРЕНДАМ КІНЕМАТОГРАФУ США**

Мухін О. Ю., аспірант ХДАК

Науковий керівник: *Миславський В. Н.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК

**БАГАТОКАНАЛЬНІ СИСТЕМИ ПРОСТОРОВОГО ЗВУКОВІДТВОРЕННЯ.
ІСТОРІЯ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ**

Бескорсий В. В., викл. ХДАК

ДО ПИТАННЯ ЖАНРОВОЇ КЛАСИФІКАЦІЇ СУЧАСНОГО ТЕЛЕБАЧЕННЯ

Зубов О. О., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Коваленко Ю. Б.*, канд. мистецтвозн., доц. ХДАК

АДАПТАЦІЯ МІЖНАРОДНОГО ШОУ «МАСКА» НА УКРАЇНСЬКОМУ ТЕЛЕБАЧЕННІ

Проскуріна К. Є., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Коваленко Ю. Б.*, канд. мистецтвозн., доц. ХДАК

РЕЖИСЕР — АВТОР ІНФОРМАЦІЙНОГО СЮЖЕТУ

Петрова О. П., викл. ХДАК

Могильницька В. С., студ. ХДАК

**ВПЛИВ МАС-МЕДІА НА СВІДОМІСТЬ ЛЮДИНИ
В ІДЕОЛОГІЧНІЙ ТА ЕМОЦІЙНІЙ ГАЛУЗЯХ**

Великий Ю. Ю., викл. ХДАК

Меламед В. А., вчитель початкових класів КЗ «Пісочинський ліцей «Мобіль» Пісочинської селищної ради Харківського району Харківської області»

ОСОБЛИВОСТІ ВЕДЕННЯ ТА ПРОСУВАННЯ КАНАЛУ В TELEGRAM

Кузнецов І. О., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Коваленко Ю. Б.*, канд. мистецтвозн., доц. ХДАК

**ПЕРЕВАГИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ ДИСТАНЦІЙНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ
В АУДІОВІЗУАЛЬНІЙ СФЕРІ**

Первишева І. Б., викл. ХДАК

**СЕКЦІЯ:
ІНФОРМАЦІЙНА, БІБЛІОТЕЧНА, АРХІВНА СПРАВА
В УМОВАХ ЦИФРОВИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ**

Науковий консультант.....*Соляник А. А.*, доктор пед. наук, проф., декан факультету соціальних комунікацій і музейно-туристичної діяльності ХДАК

Голова.....*Коржик Н. А.*, кандидат наук із соц. комунікацій, доцент кафедри інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

Секретар.....*Трощина К. І.*, здобувачка ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3N0erjC>

Ідентифікатор конференції: 745 7713 8589

Код доступу: LLk1uM



**ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ ЯК СУЧАСНИЙ ІНСТРУМЕНТ ПОШУКУ
ТА ПРИЙНЯТТЯ УПРАВЛІНСЬКИХ РІШЕНЬ**

Афанасьєв В. О., здобувач ХДАК

Науковий керівник: *Давидова І. О.*, д-р наук із соц. комунікацій, проф., зав. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

ІНФОРМАЦІЙНА ІНДУСТРІЯ НАУКОВОЇ ТА ТЕХНОЛОГІЧНОЇ РОЗВІДКИ КНР

Го Чжилян, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Соляник А. А.*, д-р пед. наук, проф., декан факультету соц. комунікацій і музейно-туристичної діяльності ХДАК

**РЕКЛАМНІ ВІЙНИ У СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ У КОНТЕКСТІ ВИВЧЕННЯ
ІНФОРМАЦІЙНОГО ВПЛИВУ**

Зіменко О. Є., асп. ХДАК

Науковий керівник: *Кобелев О. М.*, д-р наук із соц. комунікацій, доц., проф. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

**ІНФОРМАЦІЙНО-РОЗ'ЯСНОВАЛЬНА РОБОТА
ДИПЛОМАТИЧНИХ ПРЕДСТАВНИЦТВ**

Чеплюк Ю. В., асп. КНУКіМ

Науковий керівник: *Поплавський М. М.*, д-р пед. наук, проф. КНУКіМ

ДІЯЛЬНІСТЬ БІБЛІОТЕК УКРАЇНИ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ

Фолмицова К. С., канд. наук із соц. комунікацій ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, вчений секретар Наукової бібліотеки

**БІБЛІОТЕЧНО-ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ЯК СКЛАДОВА ЦИФРОВОЇ
ЕКОНОМІКИ РЕГІОНУ**

Колоскова Г. В., д-р філософії з інформаційної, бібліотечної та архівної справи, провідний бібліотекар, Дніпровський міський комунальний заклад культури «Дніпровські Міські публічні бібліотеки»

**ВІДКРИТА НАУКА, ВІДКРИТИЙ ДОСТУП: СУЧАСНІ ВИКЛИКИ УНІВЕРСИТЕТСЬКИМ
БІБЛІОТЕКАМ**

Захарова О. М., магістр ХДАК

Науковий керівник: *Асеев Г. Г.*, д-р техн. наук, проф., зав. каф. інформаційних технологій ХДАК

БІБЛІОМЕТРИЯ В СИСТЕМІ ДОСЛІДНИЦЬКИХ МЕТОДІВ БІБЛІОТЕК ЗВО

Миронюк М. О., здобувачка ХДАК

Науковий керівник: *Кобелев О. М.*, д-р наук із соц. комунікацій, доц., проф. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

**ЗАРУБІЖНІ АІБС У БІБЛІОТЕКАХ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ:
СУЧАСНИЙ СТАН ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ**

Стеценко В. В., здобувачка ХДАК

Науковий керівник: *Коржик Н. А.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

**ПРОБЛЕМИ ІНТЕГРАЦІЇ СТОРОННІХ ПРОГРАМНИХ ЗАСТОСУНКІВ
З АВТОМАТИЗОВАНИМИ БІБЛІОТЕЧНО-ІНФОРМАЦІЙНИМИ СИСТЕМАМИ В УКРАЇНІ**

Гончаров Д. О., магістр ХДАК

Науковий керівник: *Соляник А. А.*, д-р пед. наук, проф., декан факультету соц. комунікацій і музейно-туристичної діяльності ХДАК

ДИСТАНТНІ БІБЛІОТЕЧНІ СЕРВІСИ: СУЧАСНИЙ СТАН В УКРАЇНІ

Колодійцев О. О., здобувачка ХДАК

Науковий керівник: *Коржик Н. А.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

ПРЕДСТАВЛЕННЯ ДИТЯЧИХ БІБЛІОТЕК УКРАЇНИ У СОЦІАЛЬНИХ МЕДІА

Трощина К. І., здобувачка ХДАК

Науковий керівник: *Мар'їна О. Ю.*, д-р наук із соц. комунікацій, доц. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

ЦИФРОВІ АКТИВИ ПУБЛІЧНИХ БІБЛІОТЕК КИТАЮ

Сі Сіньвень, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Давидова І. О.*, д-р наук із соц. комунікацій, проф., зав. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

ЕЛЕКТРОННІ КОЛЕКЦІЇ СТАРОДРУКІВ УНІВЕРСИТЕТСЬКИХ БІБЛІОТЕК КИТАЮ

Янь Пен, асп. ХДАК

Науковий керівник: **Давидова І. О.**, д-р наук із соц. комунікацій, проф., зав. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

ЦИФРОВІ АРХИВИ ЯК ЗАСІБ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ПОТРЕБ СУСПІЛЬСТВА

Коржик Н. А., канд. наук із соц. комунікацій, доц. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

БІБЛІОГРАФІЯ У СИСТЕМІ ІНФОРМАЦІЙНО-ПОШУКОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ТРЕТЬОГО (ОСВІТНЬО-НАУКОВОГО) РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Лазоренко І. М., асп. ХДАК

Науковий керівник: **Давидова І. О.**, д-р наук із соц. комунікацій, проф., зав. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ КНИЖКОВОГО РИНКУ КНР

Чень Цзеген, асп. ХДАК

Науковий керівник: **Маркова В. А.**, д-р наук із соц. комунікацій, проф., зав. каф. журналістики ХДАК

ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГІЙ У ДІЯЛЬНОСТІ ТРАДИЦІЙНИХ КНИЖКОВИХ МАГАЗИНІВ КНР

Вань Шуайтянь, асп. ХДАК

Науковий керівник: **Маркова В. А.**, д-р наук із соц. комунікацій, проф., зав. каф. журналістики ХДАК

СЕКЦІЯ: ІНФОРМАЦІЙНО-ДОКУМЕНТНІ СИСТЕМИ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ, МИСТЕЦТВА ТА ОСВІТИ

Науковий консультант.....**Філіпова Л.**, д-р пед. наук, проф. ХДАК

Голова.....**Шелестова А.**, канд. наук із соц. комунікацій, доц. ХДАК

Секретар.....**Погрібний Д.**, студ. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3Fmsf1T>

Ідентифікатор конференції: 266 985 9838

Код доступу: fgegd3



ОНЛАЙН-КОМУНІКАЦІЯ З ВСТУПНИКАМИ ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Кудлай В., канд. наук із соц. комунікацій, доц. Маріупольського держ. ун-ту

Кушнарѡв Д., магістр Маріупольського держ. ун-ту

АНАЛІЗ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ В GOOGLE CLASSROOM У ХДАК ПІД ЧАС НАПАДУ РОСІЇ НА УКРАЇНУ

Побіженко І., канд. техн. наук, доц. ХДАК

СОЦІАЛЬНІ МЕРЕЖІ ЯК ІНСТРУМЕНТИ КОМУНІКАЦІЇ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ (НА ПРИКЛАДІ ЗВО М. ХАРКОВА)

Шелестова А., канд. наук із соц. комунікацій, доц. ХДАК

ІНТЕРНЕТ-СЕРВІСИ З ПІДТРИМКИ ЕЛЕКТРОННОГО ПІДПИСУ

Ярута В., канд. техн. наук, доц. ХДАК

ШКІЛЬНИЙ БІБЛІОТЕЧНО-ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР: РЕОРГАНІЗАЦІЯ БІБЛІОТЕКИ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ

Гарбаренко С., студ. Східноєвропейського ун-ту імені Рауфа Аблязова (м. Черкаси)
Науковий керівник: *Захарова І.*, канд. істор. наук, доц. Східноєвропейського ун-ту імені Рауфа Аблязова (м. Черкаси)

ОСОБЛИВОСТІ ЗАГРОЗ ТА ЗАХИСТ БАЗ ДАНИХ

Давидова Н., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Філіпова Л.*, д-р пед. наук, проф. ХДАК

АЛГОРИТМ ЦИФРОВІЗАЦІЇ ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ ГРОМАДИ

Жура А., студ. Східноєвропейського ун-ту імені Рауфа Аблязова (м. Черкаси)

Науковий керівник: *Захарова І.*, канд. істор. наук, доц. Східноєвропейського ун-ту імені Рауфа Аблязова (м. Черкаси)

АНАЛІЗ СУЧАСНОГО СТАНУ ВПРОВАДЖЕННЯ ЕЛЕКТРОННОГО ДОКУМЕНТООБІГУ В УКРАЇНІ: ПРОБЛЕМИ ТА ШЛЯХИ ЇХ ВИРІШЕННЯ

Зубарева Д., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Шелестова А.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц. ХДАК

ІНФОРМАЦІЙНІ ПРОДУКТИ ТА ПОСЛУГИ АРХІВНИХ УСТАНОВ В УМОВАХ ЦИФРОВИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ

Левченко Я., студ. Маріупольського держ. ун-ту

Науковий керівник: *Орехова С.*, канд. наук із соц. комунікацій, проф. Маріупольського держ. ун-ту

ВИКОРИСТАННЯ ХМАРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ЕЛЕКТРОННОМУ ДОКУМЕНТООБІГУ: ЗАКОНОДАВЧІ ПРОБЛЕМИ, ПИТАННЯ ДОВІРИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ

Марильченко Я., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Шелестова А.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц. ХДАК

МОРАЛЬНІ НОРМИ ТА ПРИНЦИПИ: ХАРАКТЕРИСТИКА ЇХ ВИКОРИСТАННЯ В ІНТЕРНЕТ-МЕРЕЖЕВОМУ ПРОСТОРІ

Маслова К., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Філіпова Л.*, д-р пед. наук, проф. ХДАК

ТЕХНОЛОГІЯ DATA MINING: ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ

Панасюк М., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Шелестова А.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц. ХДАК

АНАЛІЗ КАЛІ LINUX У КІБЕРБЕЗПЕЦІ

Погрібний Д., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Побіженко І.*, канд. техн. наук, доц. ХДАК

ОРГАНІЗАЦІЯ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАГАЛЬНОГО ВІДДІЛУ МАРІУПОЛЬСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

Равшанов Х., студ. Маріупольського держ. ун-ту

Науковий керівник: *Кудлай В.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц. Маріупольського держ. ун-ту

ІНФОРМАЦІЙНЕ ОБСЛУГОВУВАННЯ ЯК ЦІЛІСНА СИСТЕМА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УСТАНОВИ

Скрибченко С., студ. Маріупольського державного університету

Науковий керівник: *Орехова С.*, канд. наук із соц. комунікацій, проф. Маріупольського держ. ун-ту

ОГЛЯД РЕЛЯЦІЙНОЇ ТА НЕ РЕЛЯЦІЙНИХ КОНЦЕПЦІЙ БАЗ ДАНИХ

Фролов О., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Ярута В.*, канд. техн. наук, доц. ХДАК

РОЛЬ ІНФОРМАЦІЙНОГО СУПРОВОДУ

У СИСТЕМІ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ

Гусева А. О., викл. ВСП «Миргородський фаховий коледж імені Миколи Гоголя Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»»

Науковий керівник: *Давидова І. О.*, д-р наук із соц. комунікацій, проф. ХДАК

СЕКЦІЯ:

СТАН ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ ВІТЧИЗНЯНОГО ТУРИЗМУ

Науковий консультант.....*Божко Л. Д.*, д-р культурології, доц., зав. каф. туристичного бізнесу ХДАК

Голова.....*Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

Секретар.....*Синько А. Д.*, студ. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3qws0PA>

Ідентифікатор конференції: 999 5575 7045

Код доступу: 6cUwN2



ЕКОНОМІЧНІ АСПЕКТИ ДІЯЛЬНОСТІ ТУРОПЕРАТОРСЬКИХ

КОМПАНІЙ У СУЧАСНИХ УМОВАХ

Тимчук С. В., канд. екон. наук, доц., доц. каф. туризму та готельно-ресторанної справи Уманського нац. ун-ту садівництва

ОСОБЛИВОСТІ УПРАВЛІННЯ ПОВЕДІНКОЮ СПОЖИВАЧІВ У ГАЛУЗІ ТУРИЗМУ

Зайцева М. М., канд. екон. наук, доц. ХДАК

СТАН ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ ВІТЧИЗНЯНОГО ТУРИЗМУ

Коцан Х. І., студ. Ужгородського нац. ун-ту

Кривенкова Р. Ю., канд. наук з держ. упр., ст. викл. каф. туризму фак-ту туризму та міжнародних комунікацій ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

ЗАХИСТ ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ В УМОВАХ ВОЄННИХ ДІЙ В УКРАЇНІ

Савіна В. Р., студ. ХДАК

Радєва В. В., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Божко Л. Д.*, д-р культурології, доц. ХДАК

ОСНОВНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ТУРИЗМУ В УКРАЇНІ

Колесник Є. А., студ. ХДАК

Синько А. Д., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

ПЕРСПЕКТИВИ ТУРИСТИЧНО-РЕКРЕАЦІЙНОЇ СФЕРИ КАРПАТСЬКОГО РЕГІОНУ

Подерня В. С., студ. Ужгородського нац. ун-ту

Кривенкова Р. Ю., канд. наук з держ. упр., ст. викл. каф. туризму фак-ту туризму та міжнародних комунікацій ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

ІНФОРМАТИЗАЦІЯ РЕКРЕАЦІЙНО-ТУРИСТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В УКРАЇНІ

Нижник С. Р., студ. Уманського національного університету садівництва
Науковий керівник: *Кожухівська Р. Б.*, канд. екон. наук, доц., доц. каф. туризму та готельно-ресторанної справи Уманського нац. ун-ту садівництва

МІЖНАРОДНИЙ ТУРИЗМ ТА РЕЛІГІЙНА КУЛЬТУРА

Лізуикова А. С., студ. ХДАК
Науковий керівник: *Степанов В. Ю.*, д-р наук з держ. упр, проф. ХДАК

ТУРИСТИЧНІ РЕСУРСИ ФІНЛЯНДІЇ

Малікова А., студ. ХДАК
Науковий керівник: *Божко Л. Д.*, д-р культурології, доц. ХДАК

КОНЦЕПТУАЛЬНИЙ АСПЕКТ ПОНЯТТЯ «КУЛЬТУРНИЙ ТУРИЗМ»

Рибалко А. В., студ. ХДАК
Науковий керівник: *Степанов В. Ю.*, д-р наук з держ. упр, проф. ХДАК

КУЛЬТУРНИЙ ТУРИЗМ У РЕСПУБЛІЦІ МОЛДОВА

Кондрашова В. В., студ. ХДАК
Науковий керівник: *Божко Л. Д.*, д-р культурології, доц. ХДАК

ТУРИЗМ ЯК СОЦІАЛЬНА ФОРМА РУХУ

Усатенкова Ю. О., студ. ХДАК
Науковий керівник: *Степанов В. Ю.*, д-р наук з держ. упр, проф. ХДАК

СІЛЬСЬКИЙ ТУРИЗМ В УКРАЇНІ: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

Устєнко С. П., студ. Уманського нац. ун-ту садівництва
Науковий керівник: *Саковська О. М.*, канд. екон. наук, доц., доц. каф. туризму та готельно-ресторанної справи Уманського нац. ун-ту садівництва

РОЗВИТОК СІЛЬСЬКОГО ЗЕЛЕНОГО ТУРИЗМУ НА ЗАКАРПАТТІ

Клименко А. В., студ. Уманського нац. ун-ту садівництва
Науковий керівник: *Саковська О. М.*, канд. екон. наук, доц., доц. каф. туризму та готельно-ресторанної справи Уманського нац. ун-ту садівництва

РОЗВИТОК СІЛЬСЬКОГО ЗЕЛЕНОГО ТУРИЗМУ НА РІВНЕНЩИНІ

Мельник Н. І., студ. Уманського нац. ун-ту садівництва
Науковий керівник: *Кожухівська Р. Б.*, канд. екон. наук, доц., доц. каф. туризму та готельно-ресторанної справи Уманського нац. ун-ту садівництва

РОЗВИТОК СІЛЬСЬКОГО ЗЕЛЕНОГО ТУРИЗМУ НА ЧЕРКАЩИНІ: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

Мельник А. М., студ. Уманського нац. ун-ту садівництва
Науковий керівник: *Кожухівська Р. Б.*, канд. екон. наук, доц., доц. каф. туризму та готельно-ресторанної справи Уманського нац. ун-ту садівництва

ПОДІЄВИЙ ТУРИЗМ ЯК ДЖЕРЕЛО ДОХОДІВ

Пономаренко В. О., студ. ХДАК
Науковий керівник: *Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

ВЛIESURE TRAVEL ЯК НОВИЙ ТРЕНД У ТУРИЗМІ (НА ПРИКЛАДІ ТУРЕЧЧИНИ)

Джанер Тахір Орхан., студ. ХДАК
Науковий керівник: *Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

ЗНАЧЕННЯ ПРОГРАМ ЛОЯЛЬНОСТІ В ІНДУСТРІЇ ГОСТИННОСТІ

Синько А. Д., студ. ХДАК

Спесивцева К. Д., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Шумлянська Н. В.*, ст. викл. ХДАК

КВЕСТ-ЕКСКАРСІЯ ЯК ІННОВАЦІЙНИЙ НАПРЯМОК РОЗВИТКУ РЕГІОНАЛЬНОГО ТУРИЗМУ

Ямпольська Д. С., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

НОВІ ПІДХОДИ ДО ПРОСУВАННЯ ТУРИСТИЧНИХ ПРОДУКТІВ

Савенко А. О., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

ВПЛИВ МАРКЕТИНГУ НА РИНОК ТУРИСТИЧНИХ ПОСЛУГ

Сімонова М. М., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Степанов В. Ю.*, д-р наук з держ. упр., проф. ХДАК

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ МАРКЕТИНГУ В ТУРИСТИЧНОМУ БІЗНЕСІ

Синько А. Д., студ. ХДАК

Спесивцева К. Д., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Шумлянська Н. В.*, ст. викл. ХДАК

ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ТУРИСТИЧНОГО МАРКЕТИНГУ

Мартищенко І. О., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

СЕКЦІЯ:

ІНОЗЕМНІ МОВИ В ФАХОВІЙ І МІЖКУЛЬТУРНІЙ КОМУНІКАЦІЇ

Науковий консультант.....*Борисова А. О.*, канд. психол. наук, доц.,
зав. каф. іноземних мов, ХДАК

Голова.....*Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук,
доц. каф. іноземних мов, ХДАК

Секретар.....*Панасюк М. О.*, студ. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 12.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3l1k8C0>

Ідентифікатор конференції: 719 6216 6884

Код доступу: k7j136



DANCEHALL DANCE STYLE

Яшкова В. В., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

HISTORY OF UKRAINIAN CINEMA

Кравчук К. О., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

DANCE IS MOVEMENT AND MOVEMENT IS LIFE

Долгова Л. С., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

TOURISM IN UKRAINE AFTER THE WAR

Савіна В. Р., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

THEORETICAL AND PRACTICAL PROBLEMS OF SOCIO-CULTURAL ACTIVITY IN MANAGEMENT

Балакіреєв О. Ю., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Борисова А. О.*, доц., канд. психол. наук, зав. каф. іноземних мов ХДАК

CREATING A POSITIVE LEARNING ENVIRONMENT IN FOREIGN LANGUAGE CLASSES AT VOCATIONAL UNIVERSITY IN A DIFFICULT POLITICAL SITUATION

Чепелева М. А., ст. викл. каф. іноземних мов, Харківський нац. ун-т радіоелектроніки (ХНУРЕ)

TURKEY – UKRAINE: HISTORY AND PERSPECTIVES OF THE RELATIONS

Доган А. –М., студ. ХДАК,

Ейділ Б., слухач ПВІГ (Туреччина)

Науковий керівник: *Борисова А. О.*, доц., канд. психол. наук, зав. каф. іноземних мов ХДАК

TOURISM AFTER THE WAR

Віхрова А. М., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

BOOKS AND E-BOOKS: ADVANTAGES AND DISADVANTAGES

Бутко Д. О., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Борисова А. О.*, доц., канд. психол. наук, зав. каф. іноземних мов ХДАК

POLINA RAYKO AS A REPRESENTATIVE OF UKRAINIAN NATIVE ART

Режевська Н. М., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Борисова А. О.*, доц., канд. психол. наук, зав. каф. іноземних мов ХДАК

THE REASONS FOR TOURISM STANDSTILL. TOURISM TRENDS 2022

Руденко К. Р., студ. ХДАК

Рибалко А. В., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Борисова А. О.*, доц., канд. психол. наук, зав. каф. іноземних мов ХДАК

QUEEN ANNA OF KIEV AND HER INFLUENCE ON THE HISTORY OF FRANCE

Свид Д. В., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Борисова А. О.*, доц., канд. психол. наук, зав. каф. іноземних мов ХДАК

SUBSTITUTE WORDS FOR ONE OF THE FUNDAMENTAL TERMS

Трощина К. І., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

THE NEW LIBRARY OF ALEXANDRIA

Марильченко Я. Я., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

THEATRE LIFE IN ODESSA

Назаренко Д. С., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

GREAT LIBRARY OF ALEXANDRIA AS CULTURAL HERITAGE OF THE WORLD

Панасюк М. О., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

I. K. KARPENKO-KARYI AS ONE OF THE REPRESENTATIVES OF THE THEATER OF CORYPHAEI

Сар'ян Д. А., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

MUSIC STYLES IN THEIR DIVERSITY

Усіченко М., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Дерев'янюк І. В.*, ст. викладач кафедри іноземних мов ХДАК

СЕКЦІЯ: СХІД ТА ЗАХІД У МИСТЕЦТВОЗНАВЧИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ

Науковий консультант.....*Рибалко С. Б.*, д-р мистецтвозн., проф. ХДАК

Голова.....*Шіллс С.*, канд. мистецтвозн., проф.

Секретар.....*Христенко М.*, студ. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 12.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3KZL0fS>

Ідентифікатор конференції: 763 6008 5185

Код доступу: iTYR9d



КОНЦЕПТ МОВЧАННЯ В ХУДОЖНІХ ПРАКТИКАХ ЯПОНІЇ

Рибалко С. Б., д-р мистецтвозн., проф., зав. каф. гуманітаристики та мистецтвознавства ХДАК

KAZYMYR MALEVYCH AND UKRAINE

Shiells S., PhD (Art History), a former professor of art history, Vienn

ПОСТФОЛЬКЛОР ТА АКТУАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО В УМОВАХ ВІЙНИ РОСІЇ ПРОТИ УКРАЇНИ

Корнєв А. Ю., канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАДМ

АНТИВОЄННА ГРАФІКА ЯПОНІЇ 1950-Х – 1970-Х РР.

Шауліс К. К., канд. мистецтвозн., доц. ХДАДМ

КАЗУС БІЛОЇ КАПЕЛИ СЕНУСЕРТА І: СТАВЛЕННЯ ДО САКРАЛЬНОГО МИНУЛОГО В ДАВНЬОМУ ЄГИПТІ

Зіборова Д. А., канд. філософ. наук, доц. Харківського нац. ун-ту імені В. Н. Каразіна

“ARTIST IN EPOCH” – 145TH ANNIVERSARY EXHIBITION OF THE FIRST JEWISH PAINTER IN GEORGIA – SHALOM KOVOSHVILI

Lela Tsitsuashvili, PhD (Art History), Chief Curator, Georgian National Museum; Associate Professor, University of Georgia

КИТАЙСЬКА ПОРЦЕЛЯНА У ЖИВОПИСНИХ ВІЗІЯХ СХОДУ ТА ЗАХОДУ

Чжан Чже, асп. ХДАДМ

Науковий керівник: *Корієв А. Ю.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАДМ

МИСЬКИЙ ПЕЙЗАЖ ЯК ПОРТРЕТУВАННЯ ЛАНДШАФТУ В ОБРАЗОТВОРЧОМУ МИСТЕЦТВІ КИТАЮ КІНЦЯ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТ.

Мінсюань Лю, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Котляр Є. О.*, канд. мистецтвозн., проф. ХДАДМ

ОБРАЗНІСТЬ ЯК ЗОБРАЖАЛЬНИЙ ПРИНЦИП У ДОСЛІДЖЕННЯХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА КИТАЮ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТ.

Вейке Ван, асп. ХДАДМ

Науковий керівник: *Тарасов В. В.*, канд. іст. наук, доц. ХДАДМ

ЖІНОЧІ ОБРАЗИ В ЄВРОПЕЙСЬКОМУ ЖИВОПИСІ ХІХ–ХХ СТ.: ВПЛИВ ЯПОНІЗМУ

Мільченко В. О., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Рибалко С. Б.*, д-р мистецтвозн., проф., зав. каф. гуманітаристики та мистецтвознавства

ОСОБЛИВОСТІ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ЯПОНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ В НАСТІЛЬНІЙ РОЛЬОВІЙ ГРІ «ЛЕГЕНДА П'ЯТИ КІЛЕЦЬ»

Христенко М. О., студ. ХДАК

Науковий керівник: *Рибалко С. Б.*, д-р мистецтвозн., проф., зав. каф. гуманітаристики та мистецтвознавства

КУЛЬТУРА ТА ІНФОРМАЦІЙНЕ СУСПІЛЬСТВО ХХІ СТОЛІТТЯ

Програма всеукраїнської науково-теоретичної
конференції молодих учених

19–20 травня 2022 р.

Відповідальна за випуск
О. О. Косачова

Редактори:
Г. С. Положій
А. А. Троян

Комп'ютерна верстка
І. Г. Колесник

План 2022
Підписано до друку 17.05.2022 р. Формат 60x84/16.
Гарнітура «Times». Ум. друк. арк. 1,86. Обл.-вид. арк. 1,4.
Тираж 300 прим. Зам. № _____

Адреса редакції і видавця:
ХДАК, Україна, 61057, м. Харків, Бурсацький узвіз, 4
тел. (057) 731-27-83. e-mail: rvv2000k@ukr.net.
Свідоцтво про держреєстрацію ДК №3274 від 04.09.2008 р.

Віддруковано в ПП Озеров Г. В.
м. Харків, вул. Університетська, 3, кв. 9.
Свідоцтво про реєстрацію: № 818604 від 02.03.2000.